



Théâtre de l'Usine

La pièce unique *An Evening with Tito Bone* montre qu'accessibilité et culture peuvent aller de pair, créant ainsi un espace d'inclusion et d'émotion.

Redéfinir l'accessibilité culturelle

Drag king aveugle, bisexuel et non binaire, Tito Bone invite le public à une soirée en sa compagnie durant laquelle chant et danse se mêlent à l'audiodescription.

C'est dans le cadre du festival Out of the Box que Tito Bone montera sur scène au Théâtre de l'Usine. Ce drag king, chanteur, danseur et audiodescripteur est incarné par Amelia, moitié de Quiplash. Créé au Royaume-Uni, ce duo - dont l'autre moitié est Al Lander-Cavallo - prône une approche originale et inclusive de l'audiodescription, outil indispensable aux personnes aveugles et malvoyantes. Une démarche que partage le Théâtre de l'Usine dont le souhait est de rendre la culture accessible à tout le monde. Pour ce faire, le lieu a développé un service de chuchotage, forme innovante de description audio créative, rendu possible grâce au soutien du Pour-cent culturel Migros m2act.

Photo: Chris Andreau

Né de l'expérience personnelle d'Amelia et d'Al Lander-Cavallo, qui défendent une accessibilité inventive et inclusive, Quiplash est un projet engagé. Dans *An Evening with Tito Bone*, Amelia incarne cette vision nouvelle en décrivant ses gestes, ses costumes et ses expressions.

Humour, émotions et commentaires

Contrairement à l'audiodescription traditionnelle qui consiste à fournir une narration objective et neutre de ce qui se passe sur scène, celle que propose Quiplash se veut vivante et interactive. Les personnes qui s'en occupent peuvent ajouter humour, émotions ou même commentaires, rendant

l'expérience plus immersive. Au Théâtre de l'Usine, les performances de Tito Bone seront audiodécrites en français et en anglais.

Texte: Ruth Munganga pour le Théâtre de l'Usine

***An Evening with Tito Bone*
présenté par Quiplash
dans le cadre du Festival Out of the Box
27 et 28 mai au Théâtre de l'Usine, Genève**



Pour-cent culturel Migros