



L'art fait des ricochets au CACY

Jusqu'au 27 mai, le Centre d'art contemporain d'Yverdon-les-Bains (CACY) accueille l'exposition **RICOCHE**T, un dialogue captivant entre les œuvres du F.A.V. (Fonds d'art visuel de la Ville d'Yverdon-les-Bains) et celles de treize artistes invités. Ces derniers ont en commun le fait de vivre avec un handicap et de travailler par conséquent en marge des circuits officiels de l'art contemporain. Qu'à cela ne tienne : des correspondances parfois surprenantes jaillissent entre les recherches formelles ou conceptuelles des uns et des autres, et ouvrent un parcours de lecture inédit des œuvres exposées.

Depuis son ouverture en 2013, le CACY gère le Fonds d'art visuel de la Ville d'Yverdon-les-Bains et œuvre à sa diffusion auprès du public à travers différentes initiatives de médiation. Constitué à partir des années 1980, le F.A.V. compte plus de 500 œuvres d'artistes de la région, datant pour la plupart du début des années 60 à aujourd'hui.

En plus d'offrir une nouvelle visibilité à la collection publique yverdonnoise, l'exposition **RICOCHE**T élargit le cercle des artistes grâce à une carte blanche offerte à l'association genevoise Out of the Box. Dans le cadre de **RICOCHE**T, les deux commissaires d'exposition, Teresa Maranzano et Nicole Reimann, ont invité treize artistes en situation de handicap actifs dans différents cantons, dont les œuvres dialoguent avec celles du F.A.V.

À travers un accrochage riche en rebondissements, les visiteurs peuvent découvrir l'originalité de leurs propositions et la richesse de cette collection. Différents thèmes y sont abordés par le dessin, la peinture, la sculpture ou l'installation, tels que le paysage ou l'abstraction géométrique. Fidèles à la tradition du CACY, dont les expositions se prolongent



souvent hors les murs, les curatrices ont aussi investi le Théâtre Benno Besson avec une peinture murale d'Alexandre Baumgartner, et le Théâtre de L'Échandolle avec un accrochage des œuvres de Pascal Vonlanthen. Le Théâtre de la Tournelle à Orbe accueille, quant à lui, l'exposition « La chambre des merveilles », jusqu'au 22 avril.

À ne pas manquer les nombreux événements collatéraux prévus, notamment pendant la Fête de la Danse et la Nuit des Musées. L'exposition se terminera le dimanche 27 mai par un brunch en présence des artistes. Le programme complet est disponible sur le site www.centre-art-yverdon.ch.

Le Fonds d'art visuel d'Yverdon-les-Bains dialogue avec les œuvres de 13 artistes invités

RICOCHE

Jusqu'au 27 mai 2018

Centre d'art contemporain

Place Pestalozzi

1400 Yverdon-les-Bains

www.centre-art-yverdon.ch



Claude Cortinoris, CACY 2018