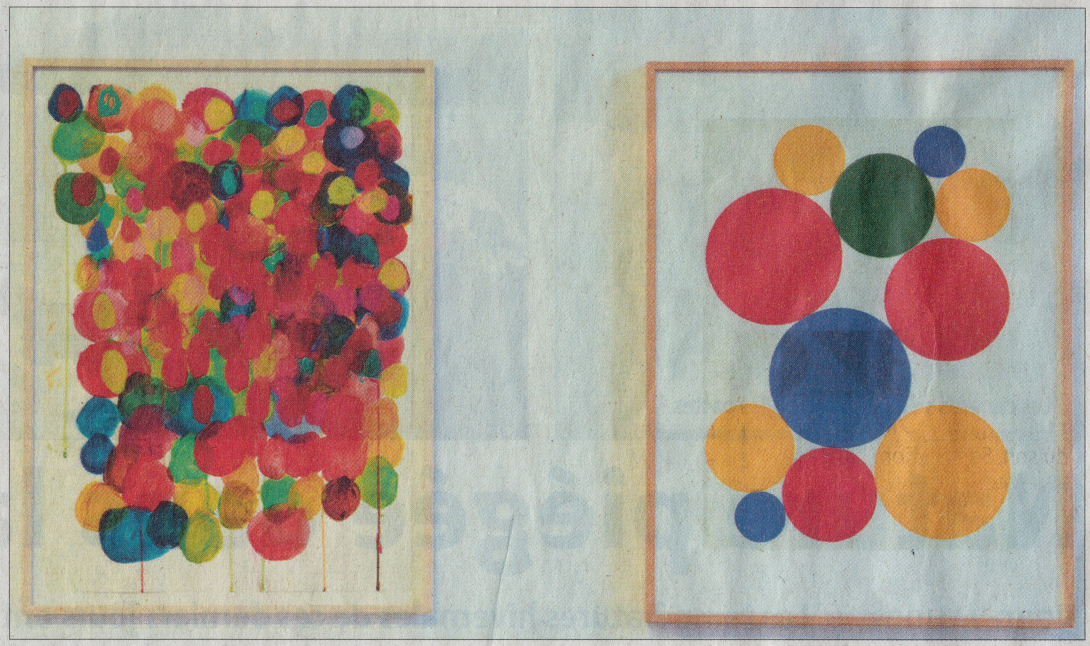
«Ricochet» élargit le cercle des artistes

YVERDON-LES-BAINS ■ Après le succès rencontré l'an dernier à Genève, l'exposition «Ricochet», qui valorise les artistes en situation d'handicap, s'invite au Centre d'art contemporain de la Ville. Un concept novateur à découvrir jusqu'au 27 mai.



A gauche, les toiles de Silvia von Niederhäusern, née avec une déficience intellectuelle. A droite, les lithographies de Gilles Porret, diplômé de l'Ecole supérieure d'art visuel de Genève et lauréat de nombreux prix. Michel Duperrex

Avec sa nouvelle exposition baptisée «Ricochet», le Centre d'art contemporain d'Yverdon-les-Bains (CACY) fait un pas de plus vers la démocratisation de l'art. Cette fois-ci, il ne se contente pas d'ouvrir ses portes au public, puisqu'il a également invité treize artistes en situation de handicap à présenter leurs créations. «Parfois, ils ne sont pas en phase avec les courants artistiques actuels, car ils créent pour leur plaisir et suivent leur propre langage artistique. Mais avec du recul, on peut mettre en résonance leurs œuvres avec celles d'artistes au parcours traditionnel», explique Teresa Maranzano, cocommissaire de l'exposition et codirectrice du festival genevois Out of the box - biennale des arts inclusifs.

Avec sa collègue Nicole Reimann, elles ont eu carte blanche pour investir le CACY et démontrer «qu'un handicap n'est pas un déficit, mais une valeur ajoutée à l'art de notre temps». «Cela fait trente ans que je travaille avec des personnes en situation de handicap et parfois, nous organisons des ateliers avec des étudiants en art, mais on se demande qui vient en aide à qui. Car ces personnes sont incroyablement libres, elles n'ont pas tous ces filtres inculqués à l'école, confie Nicole Reimann. Je suis toujours émerveillée devant leur spontanéité et la joie qu'elles mettent à créer même si elles n'en ont pas conscience.»

Un voyage stylistique

De l'aquarelle de 1920 à la collection de zizis en céramique personnifiés, en passant par les toiles saturées de dessins minutieux et celles aux traits grossiers, «Ricochet» est un véritable melting-pot de genres artistiques. Il s'agit d'une invitation à voyager entre des paysages concrets ou abstraits, avant d'arriver dans une partie plus aérienne avec des sculptures sur le thème des quatre éléments. Ensuite, décollage vers un monde de formes géométriques, après un petit détour par un mur de blasons. Certaines pièces sont inédites, d'autres font partie des 500 œuvres du Fonds d'art visuel d'Yverdon-les-Bains, géré par le CACY.

CHRISTELLE MAILLARD ■

Vernissage de «Ricochet», ce samedi à 17h au CACY. L'exposition s'exportera hors de ces murs avec un vernissage de la peinture murale d'Alexandre Baumgartner, samedi à 17h30 au Théâtre Benno Besson, suivi du vernissage de l'exposition de Pascal Vonlanthen, à 18h30 à l'Echandole. Dernier ricochet samedi 17 mars à 18h30 à La Tournelle à Orbe, avec «La chambre des merveilles» de Camille Scherrer et les artistes de Cap loisirs.

Des ateliers pour démocratiser l'art contemporain

Supprimer les frontières

Pour faire vivre cette exposition jusqu'au 27 mai, le CACY organisera de nombreuses activités. Parmi celles-ci figurent des ateliers visant à ouvrir les portes du musée à un public qui n'a pas l'habitude ou l'occasion de les franchir. «Un groupe de femmes migrantes est déjà venu voir l'exposition et chacune d'entre elles a décrit une œuvre qui l'inspirait sur des cartons. Ceux-ci seront affichés dans une salle du CACY. «Cela permettra de faire évoluer l'exposition avec des projets participatifs, relève Nicole Reimann. Notre but est de faire comprendre aux gens que tout commentaire est intéressant, que l'on s'y connaisse en art ou pas.» Les écoliers seront également invités à découvrir les créations de «Ricochet». D'autres activités sont au programme, comme des ateliers pour les enfants de 4 à 12 ans, des projections de courts métrages, des cours pour lire une œuvre d'art, des colloques, des spectacles de danse avec des personnes en situation de handicap, etc. C. MD ■

Informations complètes sur le site: www.centre-art-yverdon.ch